**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 С. ТЕРСКОЕ ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»**
**(МБОУ «СОШ № 2 с. Терское»)**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**основного общего образования по чеченской литературе**

«Нохчийн меттан къайленаш»

(Тайны чеченского языка)

**на 2026-2027 учебный год**

## ВЫПИСКА

из основной образовательной программы основного общего образования

Выписка верна 29.08.2026 год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 15363EB1DA29AE58DC4AAE31740DC663
Владелец: Дзакаева Заликан Аслановна
Действителен: с 14.01.2026 до 09.04.2027

Директор _____ Дзакаева З.А

с.Терское,2026

**СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка ..... 3

Содержание курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка»

5 класс ..... 6

6 класс ..... 8

7 класс ..... 11

8 класс ..... 14

9 класс ..... 17

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты ..... 20

Метапредметные результаты ..... 21

Предметные результаты ..... 23

Тематическое планирование

5 класс ..... 24

6 класс ..... 28

7 класс ..... 33

8 класс ..... 37

9 класс ..... 42

Приложение ..... 50

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка» для 5–9 классов (далее – Программа) разработана на основе следующих документов:

1) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

**Актуальность программы**

Программа курса «Тайны чеченского языка» актуальна для обучающихся, так как формирование орфографической зоркости, практическое использование лингвистических знаний и умений важно для повышения уровня грамотности учащихся и для дальнейшей деятельности, успех которой невозможен без хорошего знания чеченского языка.

Современный чеченский литературный язык призван раскрыть богатство, красоту и величие чеченского национального языка, укрепить и сделать более осознанной патриотическую гордость за него и любовь к нему. Чеченский язык – язык народа, имеющего героическую историю, выдающиеся достижения в общественной мысли, науке, культуре, литературе.

Изучению чеченского языка уделяется большое внимание в Чеченской Республике. Поэтому, необходимо через внеурочную деятельность прививать любовь к языку и литературе. Знание родного языка – надёжная опора каждого человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Без хорошего владения словом невозможна познавательная деятельность. Программа способствует развитию любознательности, стремлению к познанию, воспитанию чувства языка, пробуждает стремление расширять свои знания

по чеченскому языку, совершенствовать свою речь. Данный курс помогает расширить, углубить и закрепить знания школьников по чеченскому языку.

Программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к родному языку.

Успешное овладение знаниями в средних классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики и лексикологии школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов», понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к курсу «Тайны чеченского языка» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по чеченскому языку, совершенствовать свою речь.

В программе внеурочной деятельности большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данный курс дает возможность прививать любовь к языку, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся, развивать навыки самостоятельного выполнения заданий различных уровней сложности. Ребята учатся составлять проекты,
работать в команде.

Учебный курс расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные обучающимися на уроках чеченского языка, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку школьников к успешному написанию контрольных работ, участию в олимпиадах, творческих конкурсах, интеллектуальных состязаниях. Программа курса позволяет проводить специальную работу с

детьми, мотивированными на изучение чеченского языка, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

**Цель и задачи курса**

**Целью** курса является повышение интереса учащихся к изучению чеченского языка в школе; осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека.

**Задачами** курса являются:

– формирование положительной мотивации к изучению чеченского языка;

– способствование формированию прочных знаний, умений, навыков по грамматике чеченского языка, обогащению словарного запаса учащихся;

– углубление и систематизация знаний о языке, создание прочной, надежной базы орфографических навыков;

– умение контролировать себя в процессе письма, применяя правила и привлекая для проверки трудных написаний словари;

– формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;

– формирование у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;

– приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;

– духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра;

– приобщение учащихся к самостоятельной исследовательской работе;

– развитие умения пользоваться разнообразными словарями.

**Место курса в учебном плане**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка» рассчитана на 170 часов (34 учебные недели): 1 час в неделю в 5, 6, 7, 8, 9 классах.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка»**

**5 класс**

**Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Чеченский язык – средство приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории. Родной язык – сокровище народа. Значение родного языка. Богатство и выразительность чеченского языка. Высказывания писателей о чеченском языке. Групповой проект: «Для чего нужен язык?»

Язык как система знаков и как система человеческого общения.

**Раздел 2. Язык и речь (5 ч.)**

Правила речевого этикета. Формы выражения вежливости в чеченском языке. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Ролевая игра по теме «Речевые нормы» (Ситуации в автобусе, в магазине,
разговор по телефону). Групповой проект: «По речи узнают человека». Диалог, монолог. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений. Работа с текстом.

**Раздел 3. Текст (7 ч.)**

Поиск информации и понимание прочитанного. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Сочинение-повествование по серии картинок. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте.

Композиционная структура текста-повествования. Повествование как тип речи. Взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Восстановление деформированного текста. Сопоставление исходного и отредактированного текста. Составление рассказа на заданную тему.

**Раздел 4. Орфография (2 ч.)**

Опасные согласные. Система согласных звуков чеченского языка. Опасные согласные (*кх, къ, кI; хь, хI*). Правописание двойных согласных. Соотношение звуков и букв.

На сцене гласные. Противопоставление гласных звуков по долготе-краткости. Орфографический диктант.

**Раздел 5. Лексикология (7 ч.)**

В гостях у Синонимов и Антонимов. Богатство чеченского языка (синонимы, антонимы). Характеристика значения синонимов и антонимов в чеченском языке. Практикум. Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов чеченского языка». Индивидуальный проект: «Составление тематических словариков синонимов».

Многозначные слова. Распознавание однозначных и многозначных слов. Конкурс «Омографы, омонимы». Многозначность как основа художественных тропов.

Фразеологизмы в нашей речи. Фразеологизмы, замена их синонимами. Толкование значения фразеологизмов. Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Синонимы», «Многозначные слова».

Составление рисунков и комментарий к фразеологическим оборотам.

**Раздел 6. Словообразование (4 ч.)**

Секреты родственных слов. Виды морфем. Основные способы образования слов в чеченском языке. Составление словообразовательных цепочек. Игра-занятие «Лото».

Образование слов. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Приставки-труженицы. Отличие приставки от других частей слова. Морфемный анализ слов.

**Раздел 7. Морфология (5 ч.)**

Роль имени существительного в речи. Значение падежей. Особенности падежных окончаний имен существительных в чеченском языке. Игра-занятие «Четвертый лишний». Собственные и нарицательные. Правописание собственных имен существительных. Нарицательные имена существительные в роли собственных. Переход собственных имен существительных в нарицательные. Игра-занятие «Собственное или нарицательное?».

Специфика категории числа имен существительных. Имена существительные, имеющие только форму единственного или только множественного числа. Игра-конкурс «Кто больше?»

**Раздел 8. Синтаксис (2 ч.)**

Основные единицы синтаксиса. Грамматическая основа предложения. Простое или сложное. Игра-занятие «Синтаксическое лото». Нужный знак препинания. Составление предложений по сюжетной картинке.

**6 класс**

**Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Дорога к письменности. Беседа «Из истории письменности». Рассуждение о значении языка и речи в жизни людей, о роли чеченского языка. Пословицы и поговорки о родном языке. Конкурс-аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке.

**Раздел 2. Язык и речь (5 ч.)**

Речевой этикет и культура общения. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Оценивание своей и чужой речи с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. Составление диалогов с использованием обращений и средств речевого этикета. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Конкурс знатоков речи.

Монолог-повествование. Создание устных монологических высказываний на основе личных впечатлений и чтения художественной литературы.

**Раздел 3. Текст (7 ч.)**

Тема и главная мысль текста. Отличие темы от главной мысли текста. Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном тексте. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Текст-описание. Создание текста с опорой на картину, произведение искусства. Описание внешности литературного героя.

Информационная переработка текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде,

Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Составление рассказа.

**Раздел 4. Орфография (4 ч.)**

Значение орфографии. Двойные гласные и согласные. Правильное произношение двойных гласных и согласных звуков. Объяснения особенностей гласных звуков. Правильное произношение и различие гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.

Наши знакомые – **Ъ** и **Ь.** Буква **Ъ** – твердый знак: правописание и употребление. **Ъ** и **Ь** как разделительные знаки в чеченском языке. Игра-конкурс «Кто знает лучше?».

Правописание заимствованных имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Падежные окончания прилагательных. Составляем и записываем правило-помощник: «Пиши окончания прилагательных правильно!»**.**

**Раздел 5. Лексикология (7 ч.)**

Слова-синонимы. Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. Синонимы: правильное употребление в речи. Лексические нормы синонимов. Синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

О значениях прекрасных и разных. Прямое и переносное значение слова. Куда переносят переносные значения. Игра-занятие «Волшебные слова». Составление предложений с употреблением слов в прямом и переносном значении. Сообщение на заданную тему в виде презентации. Фразеологизмы в нашей речи. Использование в речи фразеологических оборотов с учетом сферы употребления. Выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией. Фразеологизмы в художественных произведениях.

**Раздел 6. Словообразование (2 ч.)**

Морфемный способ образования слов. Секреты суффиксов. Образование новых слов с помощью различных морфем. Игра-занятие «Образование

слов». Строительная работа морфем. Практикум. Игра в «словесный мяч». Секреты суффиксов в чеченском языке. Индивидуальный проект «Основа плюс морфема, или как делают слова». Образование слов путем сложения основ. Сложносокращенные слова.

**Раздел 7. Морфология (5 ч.)**

Аукцион прилагательных. Составление текста с употреблением качественных прилагательных. Развитие речевой произвольности и коммуникативных навыков. Роль местоимения в речи. Склонение неопределенных и отрицательных местоимений. Образование сложных числительных. Нормы правописания имен числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах».

Значение и использование времен глагола. Окончания глаголов. Игра-занятие «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

**Раздел 8. Синтаксис (2 ч.)**

Дефис и тире в орфографии и синтаксисе. Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Главные и второстепенные. Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложений. Практикум. Составление предложений из слов.

**7 класс**

**Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

История чеченской письменности. Высказывания великих людей о чеченском языке. Чеченский язык – наше национальное богатство. Подбор понравившихся высказываний писателей, ученых о чеченском языке. Викторина «На какие особенности чеченского языка указывают писатели, ученые?».

**Раздел 2. Язык и речь (6 ч.)**

Формы выражения вежливости в чеченском языке. Речевой этикет как

правила речевого общения. Азбука важных и вежливых слов. Речевые поддержки разговора. Тестирование – конкурс на лучшее знание речевых норм.

Виды диалога: запрос информации, сообщение информации. Дискуссия «Как поддержать разговор». Тематика разговора. Конкурс знатоков речи. Монолог-описание. Подробная и сжатая передача содержания текста. Написание сочинения по серии картинок.

**Раздел 3. Текст (6 ч.)**

Текст, его основные признаки. Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Главная и второстепенная информация текста. Письмо как речевой жанр. Индивидуальный проект «Письмо другу». План текста (простой, сложный). Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. Описание природы. Восстановление деформированного текста по серии картинок.

Языковые средства выразительности в тексте. Роль изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися). Нахождение эпитетов в лирических произведениях.

**Раздел 4. Орфография (5 ч.)**

Буквы, обозначающие два звука. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Тест «Проверь себя». Правописание частицы **НЕ** с разными частями речи. Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание частицы НЕ с разными частями речи.

Составление сводной таблицы «Правописание НЕ». Работа с текстом. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Орфографический анализ текста. Выявление и исправление орфографических ошибок в тексте.

**Раздел 5. Лексикология (4 ч.)**

Исконно-чеченские и заимствованные слова. Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Практикум. Работа с толковыми словарями, с

историей появления новых слов в чеченском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов».

Работа в группе для выявления истории слов. Фразеологизмы, их значение. Фразеология в художественных произведениях. Составление текста с употреблением фразеологизмов. Работа с фразеологическими словарями. Правильное употребление фразеологизмов в речи. Коллективный проект: «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из сборника чеченских сказок».

**Раздел 6. Словообразование (3 ч.)**

Секреты словообразования. Однокоренные слова. Основные способы образование слов в чеченском языке. Суффиксы для образования слов, обозначающих профессии и названия лиц по месту жительства. Производные и непроизводные слова. Составление словообразовательной цепочки. Морфемный анализ слова.

**Раздел 7. Морфология (6 ч.)**

Система частей речи в чеченском языке. Самостоятельные части речи. Суффиксы неопределенной формы глагола. Подбор слов-предметов к словам-действиям. Игра-занятие «Подбери нужные глаголы».

Особенности склонения причастий. Составление текста с употреблением причастий и деепричастий.

Роль наречия в предложении. Способы образования наречий. Решение лингвистических задач. Наречия в загадках. Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка: послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Игра-занятие «Волшебные слова». Орфографический диктант.

Звукоподражательные слова и их употребление в разговорной речи. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Домашние и дикие животные».

**Раздел 8. Синтаксис (2 ч.)**

Типы предложения по количеству грамматических основ. Средства оформления предложения в устной и письменной речи. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Составление предложений из слов, данных в начальной и в правильной грамматической форме. Лингвистическая игра «Простое или сложное?». Составление простых предложений, осложненных причастными и деепричастными оборотами.

**8 класс**

**Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Язык – вековой труд поколений. Составление текста по пословице или поговорке о языке. Сочинение-рассуждение «Для чего нужен язык?». Устаревшие слова в произведениях малых жанров устного народного творчества. Подбор пословиц и поговорок с устаревшими словами. Практикум. Объяснение смысла понравившейся пословицы.

**Раздел 2. Язык и речь (4 ч.)**

Виды аудирования. Монолог-рассуждение. Практикум. Составление плана текста. Работа с текстами на заданную тему. Речевая избыточность и недостаточность. Плеоназм, тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых форм. Правила чеченского речевого этикета. Соблюдение в устной речи и на письме правил чеченского речевого этикета. Игра «Умеете ли вы здороваться?».

**Раздел 3. Текст (7 ч.)**

Типология текста. Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Извлечение информации из различных источников. Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Использование лингвистических словарей. Индивидуальный проект: работа с текстами, определение типов речи. Составление текстов с опорой на произведения искусства. Выражение собственного мнения о

прочитанном тексте. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Языковые особенности разных стилей речи. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.

Корректировка текста. Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

**Раздел 4. Орфография (4 ч.)**

Принципы чеченской орфографии. Правописание морфем. Дифтонги в чеченском языке. Орфографическая работа с текстом «Проверяем, играя». Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.

Слитное, раздельное, дефисное написание слов. Правописание существительных, прилагательных, наречий, частиц через дефис. Орфографический диктант.

**Раздел 5. Лексикология (6 ч.)**

Словарный состав чеченского языка. Беседа о богатстве лексики чеченского языка. Однозначность и многозначность слов. Многозначность как основа художественных тропов. Работа со стихотворением Саида Гацаева «БІаьстенца къамел».

Лексические средства связи предложений. Роль омонимов в художественных произведениях. Групповой проект: составление лото «Омонимы». Способы и причины образования нескольких значений у слова.

Групповой проект «Отличие многозначных слов и слов-омонимов». Устаревшая лексика: архаизмы и историзмы. Неологизмы. Понятия: «архаизмы», «историзмы». Особенности устаревших слов-архаизмов. Практикум. Работа над пониманием и умением правильно употреблять архаизмы в речи. История появления новых слов в чеченском языке. Виды словарей. Работа с различными словарями чеченского языка. Индивидуальный проект «Составление мини-словаря».

**Раздел 6. Словообразование (2 ч.)**

Способы образования слов: приставочный и суффиксальный. Практическая работа «Составление словообразовательных цепочек». Правописание суффиксов. Орфографический диктант. Суффиксы для образования слов, обозначающих названия профессий.

Образование новых слов при помощи суффиксов и приставок. Формирование практических навыков правильного употребления частей слова. Игра-занятие «Четвертый лишний».

**Раздел 7. Морфология (4 ч.)**

Основные понятия морфологии. Применение знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.

Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Деревья, кустарники, цветы». Игра-конкурс «Кто больше?». Правописание послелогов и приставок. Групповой проект: «Самостоятельные и служебные части речи чеченского языка».

**Раздел 8. Синтаксис (5 ч.)**

Виды словосочетаний. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Игра: «Примыкай, управляй, согласуй…». Практикум. Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием. Упражнение в различении понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Виды простых предложений. Выявление признаков предложений и составление таблицы. Синтаксический анализ простого

предложения. Неполные предложения в диалогической речи. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Способы включения цитат в высказывание. Составление предложений по теме «Весна».

Знакомство с понятием «Определение» с опорой на графическую схему и без нее. Игра-занятие «Определяй и дополняй». Частота употребления определений в загадках. Конкурс загадок.

Определение, дополнение, обстоятельство как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний. Знаки препинания в осложненных предложениях.

**9 класс**

**Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Язык – история народа. Великие люди о языке. Роль литературного языка в обществе. Основные нормы современного литературного произношения. Групповой проект: «Литературно-музыкальная гостиная, посвященная жизни и творчеству писателя …».

Соблюдение в устной речи и на письме норм современного чеченского литературного языка. Разыгрывание речевых ситуаций.

**Раздел 2. Язык и речь (3 ч.)**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Разговор как искусство устной речи. Монолог – описание, монолог – рассуждение, монолог – повествование. Подготовка монолога.

Выбор языковых средств для создания собственного текста. Речевая избыточность и недостаточность. Плеоназм, тавтология. Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Алгоритм написания сочинения-рассуждения.

**Раздел 3. Текст (5 ч.)**

Тексты различных стилей речи. Особенности разговорного стиля речи. Создание текстов с опорой на жизненный и читательский опыт. Начальный

логический анализ текста – целостность, связность, информативность. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Употребления языковых средств выразительности в текстах. Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение).

Информационная переработка текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Составление рассказа.

Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.

**Раздел 4. Орфография (5 ч.)**

Трудные вопросы орфографии. Долгие и краткие гласные звуки. Правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Составление таблицы «Условия выбора гласной». Орфографический диктант. Правописание частиц с разными частями речи. Практикум. Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом. Игра-занятие «Знатоки в орфографии». Работа с орфографическими словарями чеченского языка. Строение словарной статьи многозначного слова. Групповой проект «Составление орфографического словарика».

**Раздел 5. Лексикология (7 ч.)**

Слово, его лексическое и грамматическое значение. Лексикография как наука о составлении словарей. Групповая работа с текстом.

Многозначность слова (выделение отличительных признаков многозначности). Практикум. Работа с толковыми словарями. Средства языковой выразительности. Игра-конкурс «Кто больше?». Синонимы,

омонимы и антонимы как средства языковой выразительности. Составление текста с использованием лексических средств выразительности речи.

Особенности синонимического ряда слов. Устное лингвистическое рисование с использованием синонимов. Случаи употребления антонимов в чеченском языке. Выделение антонимов из чеченских пословиц. Игра-занятие «Подбери нужные слова». Работа с текстом по выбору слов-омонимов.

Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Жаргоны, диалекты, использование историзмов и лексических неологизмов. Практическое занятие в игровой форме «Не все годится, что говорится». Различные виды лексических словарей (толковые словари, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов).

**Раздел 6. Словообразование (2 ч.)**

Основа слова. Однокоренные слова. Способы образования однокоренных слов. Практические занятия в игровой форме «Отгадай слово». Морфемный анализ слова. Коллективная творческая работа. Умение находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию.

**Раздел 7. Морфология (5 ч.)**

Основные понятия морфологии. Морфологические средства связи предложений в тексте. Грамматический турнир.

Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Практикум. Синтаксические функции самостоятельных частей речи. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках и фразеологических оборотах».

Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Роль служебных частей речи в чеченском языке. Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка: послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Орфографический диктант.

**Раздел 8. Синтаксис (5 ч.)**

Виды простых предложений по наличию главных членов. Грамматическое оформление предложений. Выделение признаков связного текста. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения.

Средства связи частей ССП, СПП. Основные группы СПП. Особенности построения придаточного предложения в чеченском языке. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Синтаксическая игра «Союзы или союзные слова?».

Употребление БСП в речи. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Работа с текстами различных стилей речи. Нахождение в тексте бессоюзных сложных предложений.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка»**

**Личностными результатами** изучения предмета «Тайны чеченского языка» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, любви, доброжелательности;
- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Тайны чеченского языка» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

• оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

• оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

• высказывать и обосновывать свою точку зрения;

• слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

• выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Тайны чеченского языка» является сформированность следующих умений:

• по лексике: соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения; правильно произносить широко употребляемые слова; толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться разными видами словарей; корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации; составлять предложения с употреблением слов в прямом и переносном значении; находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы; характеризовать значение омонимов и антонимов в чеченском языке; приводить примеры омонимов и антонимов с использованием лингвистических словарей; закреплять умение работать со словарями;

• по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор разных частей речи; образовывать новые слова

с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

- по морфологии: давать определения и производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

- по орфографии: обосновывать выбор правильного написания слова; находить и исправлять орфографические ошибки; владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

- по синтаксису: выработать умения быстро ориентироваться в тексте, выделять синтаксические конструкции, подготовить учащихся к редактированию и составлению связных текстов; развивать навыки сознательного употребления слов и словосочетаний в речи; восстанавливать авторские тексты, редактировать, сопоставлять; определять структурно-семантические различия односоставных и двусоставных предложений; употреблять вводные слова и предложения в случаях, когда одно и то же слово может быть то членом предложения, то вводным; выявлять особую выразительность обособленных второстепенных членов предложения, их стилистическую роль, сопоставлять синонимические конструкции;

- по связной речи, чтению и работе с информацией*:* составлять предложения с учётом текстообразующих свойств, изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать послелоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях;

- по работе с текстом: адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к определённому типу речи; сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые

средства; анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи.

Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности обучающихся.

## Тематическое планирование к программе внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка»

### 5 класс (34 ч.)

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Коли чество часов | Программное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Беседа о родном языке** | | | |
| 1.1 | Родной язык – сокровище народа | 2 | Чеченский язык – средство приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории. Значение родного языка. Богатство и выразительность чеченского языка. Высказывания писателей о чеченском языке. Групповой проект: «Для чего нужен язык?» Язык как система знаков и как система человеческого общения | Самостоятельно формулировать суждения о богатстве и выразительности чеченского языка. Находить высказывания писателей о чеченском языке. Характеризовать язык как систему знаков и как систему человеческого общения. Высказывать свое мнение о значении родного языка в жизни народа. Участвовать в групповом проекте |
| | **Раздел 2. Язык и речь** | | | |
| 2.1 | Правила речевого этикета | 3 | Формы выражения вежливости в чеченском языке. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Ролевая игра по теме «Речевые нормы» (Ситуации в автобусе, в магазине, разговор по телефону). Групповой проект: «По речи узнают человека» | Участвовать в беседе о формах выражения вежливости в чеченском языке. Обсуждать прослушанные и прочитанные тексты с соблюдением правил речевого этикета. Принимать участие в ролевых играх по заданной теме |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2.2 | Диалог, монолог | 2 | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений. Работа с текстом | Принимать участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений. Воспроизводить диалоги текста в форме инсценирования, сохраняя основной смысл реплик |
| | **Раздел 3. Текст как произведение речи** | | | |
| 3.1 | Поиск информации и понимание прочитанного | 3 | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Сочинение-повествование по серии картинок. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте | Находить в тексте нужную информацию, конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Анализировать основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Писать сочинение-повествование по серии картинок. Уметь выражать собственное мнение о прочитанном тексте |
| 3.2 | Композиционная структура текста-повествования | 4 | Повествование как тип речи. Взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане. Восстановление деформированного текста. Сопоставление исходного и отредактированного текста. Составление рассказа на заданную тему | Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Различать темы и подтемы специального текста. Восстанавливать деформированный текст. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Составлять текст на заданную тему |
| | **Раздел 4. Орфография** | | | |
| 4.1 | Опасные согласные | 1 | Система согласных звуков чеченского языка. Опасные согласные (*кх, къ, кI; хь, хI*). Правописание двойных | Выявлять особенности согласных звуков в чеченском языке. Объяснять правильное написание |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | согласных. Соотношение звуков и букв. | двойных согласных. Сравнивать звуковой и буквенный состав слова |
| 4.2 | На сцене гласные | 1 | Противопоставление гласных звуков по долготе-краткости. Орфографический диктант | Распознавать звуки речи по заданным характеристикам. Различать долгие и краткие гласные |
| | **Раздел 5. Лексикология** | | | |
| 5.1 | В гостях у Синонимов и Антонимов | 3 | Богатство чеченского языка (синонимы, антонимы). Характеристика значения синонимов и антонимов в чеченском языке. Практикум. Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов чеченского языка». Индивидуальный проект: «Составление тематических словариков синонимов» | Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов) и использовать ее. Работать с пословицами и поговорками. Составлять тематические словарики синонимов |
| 5.2 | Многозначные слова | 1 | Распознавание однозначных и многозначных слов. Конкурс «Омографы, омонимы». Многозначность как основа художественных тропов | Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова |
| 5.3 | Фразеологизмы в нашей речи | 3 | Фразеологизмы, замена их синонимами. Толкование значения фразеологизмов. Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Синонимы», «Многозначные слова». Составление рисунков и комментарий к фразеологическим оборотам | Распознавать фразеологизмы. Толковать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и словосочетаниями. Использовать в речи фразеологические обороты. Составлять рисунки и комментарии к фразеологическим оборотам |
| | **Раздел 6. Словообразование** | | | |
| 6.1 | Секреты родственных слов | 2 | Виды морфем. Основные способы образования слов в чеченском языке. Составление словообразовательных цепочек. Игра-занятие | Подбирать приставки к словам. Образовывать новые слова. Составляют словообразовательные цепочки. Проводят игровые занятия |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | «Лото» | |
| 6.2 | Образование слов | 2 | Словообразующие и формообразующие суффиксы. Приставки-труженицы. Отличие приставки от других частей слова. Морфемный анализ слов | Работать в группе, участвуя в игре «Образование слов». Отличать приставки от других частей слова. Работать в группе для образования слов с помощью приставок. Проводить морфемный анализ слов |
| | **Раздел 7. Морфология** | | | |
| 7.1 | Роль имени существительного в речи | 2 | Роль имени существительного в речи. Значение падежей. Особенности падежных окончаний имен существительных в чеченском языке. Игра-занятие «Четвертый лишний» | Объяснять роль имени существительного в речи. Участвовать в проектно-исследовательской работе «История падежей чеченского языка». Различать типы склонения имен существительных. Распознавать грамматические классы имен существительных. Проводить морфологический анализ имен существительных. Соблюдать нормы правописания имен существительных |
| 7.2 | Собственные и нарицательные | 2 | Правописание собственных имен существительных. Нарицательные имена существительные в роли собственных. Переход собственных имен существительных в нарицательные. Игра-занятие «Собственное или нарицательное?» | Определять имена существительные собственные и нарицательные. Уметь использовать собственные имена существительные в предложениях, соблюдая нормы литературного языка |
| 7.3 | Специфика категории числа имен существительных | 1 | Имена существительные, имеющие только форму единственного или только множественного числа. Игра-конкурс «Кто больше?» | Правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа имен существительных. Распознавать имена существительные, имеющие только форму единственного или только множественного числа |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 8. Синтаксис** | | | |
| 8.1 | Основные единицы синтаксиса. | 2 | Грамматическая основа предложения. Простое или сложное. Игра-занятие «Синтаксическое лото». Нужный знак препинания. Составление предложений по сюжетной картинке | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Распознавать и характеризовать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные). Определять функции знаков препинания. Составлять предложения по сюжетной картинке |
| | **Итого:** | **34** | | |

## 6 класс (34 ч.)

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Коли чество часов | Программное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Беседа о родном языке** | | | |
| 1 | Дорога к письменности | 2 | Беседа «Из истории письменности». Рассуждение о значении языка и речи в жизни людей, о роли чеченского языка. Пословицы и поговорки о родном языке. Конкурс-аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке | Высказывать свое мнение о роли чеченского языка, о значении языка и речи в жизни людей. Приводить пословицы и поговорки о родном языке. Формулировать граммотное монологическое высказывание по теме |
| | **Раздел 2. Язык и речь** | | | |
| 2.1 | Речевой этикет и культура общения | 2 | Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Оценивание своей и чужой речи с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления | Создавать собственные тексты с использованием речевых формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления |
| 2.2 | Виды диалога | 2 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. Составление диалогов с использованием обращений и средств речевого этикета. Приемы | Составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета. Использовать приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. В зависимости |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Конкурс знатоков речи | от ситуации и участников общения, выбирать тематику разговора. Участвовать в различных конкурсах. Контролировать и корректировать своё высказывание; расширять представление о речевом общении |
| | Монолог-повествование | 1 | Создание устных монологических высказываний на основе личных впечатлений и чтения художественной литературы | Создавать устные монологические высказывания на основе личных впечатлений и чтения художественной литературы |
| | **Раздел 3. Текст как произведение речи** | | | |
| 3.1 | Тема и главная мысль текста | 3 | Отличие темы от главной мысли текста. Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном | Находить отличие темы от главной мысли текста. Устанавливать взаимосвязь между событиями, которые описываются автором художественного текста. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выражать собственное мнение о прочитанном тексте. Создавать собственные письменные материалы на основе прочитанных текстов |
| 3.2 | Текст-описание | 2 | Создание текста с опорой на картину, произведение искусства. Описание внешности литературного героя | Создавать текст с опорой на картину, произведение искусства. Описывать внешность литературного героя |
| 3.3 | Информационная переработка текста | 2 | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей | Самостоятельно находить в тексте информацию, конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения недостающей информации. Составлять |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | информации. Составление рассказа | рассказ на заданную тему |
| | **Раздел 4. Орфография** | | | |
| 4.1 | Двойные гласные и согласные. | 2 | Значение орфографии. Правильное произношение двойных гласных и согласных звуков. Объяснение особенностей гласных звуков. Правильное произношение и различие гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки | Применять знания по орфографии в практике правописания двойных гласных и согласных. Правильно произносить и различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки |
| 4.2 | Наши знакомые – **Ъ** и **Ь** | 1 | Буква **Ъ** – твердый знак: правописание и употребление. **Ъ** и **Ь** как разделительные знаки в чеченском языке. Игра-конкурс «Кто знает лучше?» | Применять знания о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***). Находить и использовать необходимую информацию. Участвовать в различных конкурсах на знание орфографии |
| | Правописание заимствованных имен прилагательных | 1 | Склонение имен прилагательных. Падежные окончания прилагательных. Составляем и записываем правило-помощник: «Пиши окончания прилагательных правильно!» | Правильно склонять имена прилагательные. Работать в группе для выявления ошибок в употреблении имен прилагательных в письменной и устной речи. Составлять и записывать правило-помощник |
| | **Раздел 5. Лексикология** | | | |
| 5.1 | Слова-синонимы | 3 | Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. Синонимы: правильное употребление в речи. Лексические нормы синонимов. Синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора | Участвовать в беседе «Что обозначают слова-синонимы». Находить слова-синонимы в тексте. Использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора |
| 5.2 | О значениях прекрасных и разных | 2 | Прямое и переносное значение слова. Куда переносят переносные значения. Игра-занятие «Волшебные слова». Составление предложений | Научить составлять правила употребления в речи слов с переносным значением. Составлять предложения с употреблением слов в прямом и переносном |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | с употреблением слов в прямом и переносном значении. Сообщение на заданную тему в виде презентации | значении. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 5.3 | Фразеологизмы в нашей речи | 2 | Использование в речи фразеологических оборотов с учетом сферы употребления. Выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией. Фразеологизмы в художественных произведениях | Использовать в речи фразеологические обороты с учетом сферы употребления. Самостоятельно выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией. Находить фразеологизмы в художественных произведениях |
| | **Раздел 6. Словообразование** | | | |
| 6.1 | Морфемный способ образования слов. Секреты суффиксов | 1 | Образование новых слов с помощью различных морфем. Игра-занятие «Образование слов». Строительная работа морфем. Практикум. Игра в «словесный мяч». Секреты суффиксов в чеченском языке. Индивидуальный проект «Основа плюс морфема, или как делают слова» | Образовывать новые слова с помощью различных морфем. Проводить строительную работу морфем. Формировать практические навыки правильного употребления суффиксов в чеченском языке |
| 6.2 | Образование слов путем сложения основ. Сложносокращенные слова | 1 | Образование слов путем сложения основ. Сложносокращенные слова | Образовывать слова путем сложения основ. Составлять предложения, правильно употребляя сложносокращенные слова |
| | **Раздел 7. Морфология** | | | |
| 7.1 | Аукцион прилагательных | 2 | Составление текста с употреблением качественных прилагательных. Развитие речевой произвольности и коммуникативных навыков | Распознавать качественные, относительные имена прилагательные; составлять текст с употреблением качественных прилагательных. Активизировать словарный запас в рамках лексической темы «Что из чего сделано» |
| 7.2 | Роль местоимения в речи | 1 | Склонение неопределенных и отрицательных местоимений | Характеризовать особенности склонения местоимений. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7.3 | Образование сложных числительных | 1 | Нормы правописания имен числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах» | Различать простые, сложные, составные имена числительные. Находить прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах |
| 7.4 | Значение и использование времен глагола | 1 | Окончания глаголов. Игра-занятие «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи | Определять по грамматическим признакам и значению глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени. Участвовать в учебном диалоге при выявлении грамматических признаков разных частей речи |
| | **Раздел 8. Синтаксис** | | | |
| 8.1 | Дефис и тире в орфографии и синтаксисе | 1 | Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Дефис и тире в орфографии и синтаксисе. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | Соблюдать синтаксические нормы и их особенности. Различать функции и правила употребления дефиса и тире в орфографии и синтаксисе. Оформлять правильно предложения с прямой речью на письме |
| 8.2 | Главные и второстепенные | 1 | Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложений. Практикум. Составление предложений из слов | Распознавать словосочетание и предложение. Находить основания для сравнения и сравнивать распространенные и нераспространенные предложения. Составлять предложения из слов и словосочетаний |
| | **Итого:** | **34** | | |

## 7 класс (34 ч.)

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Коли чество часов | Программное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Беседа о родном языке** | | | |
| 1.1 | История чеченской письменности. Высказывания великих людей о чеченском языке | 2 | Чеченский язык – наше национальное богатство. Подбор понравившихся высказываний писателей, ученых о чеченском языке. Викторина «На какие особенности чеченского | Находить примеры, подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру народа. Подбирать понравившиеся высказывания писателей, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | языка указывают писатели, ученые?» | ученых о чеченском языке |
| | **Раздел 2. Язык и речь** | | | |
| 2.1 | Формы выражения вежливости в чеченском языке | 2 | Речевой этикет как правила речевого общения. Азбука важных и вежливых слов. Речевые поддержки разговора. Тестирование – конкурс на лучшее знание речевых норм | Контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации; расширять представление о речевом общении |
| 2.2 | Виды диалога | 2 | Виды диалога: запрос информации, сообщение информации. Дискуссия «Как поддержать разговор». Тематика разговора. Конкурс знатоков речи | Участвовать в диалогах разных видов: ставить и задавать вопрос, запрашивать дополнительную информацию. В зависимости от ситуации и участников общения, выбирать тематику разговора. Участвовать в различных конкурсах |
| 2.3 | Монолог-описание | 2 | Подробная и сжатая передача содержания текста. Написание сочинения по серии картинок | Подробно и сжато передавать содержание текста. Писать сочинение по серии картинок |
| | **Раздел 3. Текст как произведение речи** | | | |
| 3.1 | Текст, его основные признаки | 2 | Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Главная и второстепенная информация текста. Письмо как речевой жанр. Индивидуальный проект «Письмо другу» | Формировать умение отличать текст от группы предложений. Определять признаки текста, тему, микротему, основную мысль, ключевые слова, авторскую позицию. Выделять главную и второстепенную информацию текста |
| 3.2 | План текста (простой, сложный) | 2 | Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. Описание природы. Восстановление деформированного текста по серии картинок | Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Грамматическими, логическими, синтаксическими способами сокращать текст. Восстанавливать деформированный текст по серии картинок |
| 3.3 | Языковые средства | 2 | Роль изобразительно-выразительных средств в | Объяснять роль изобразительно- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | выразительности в тексте | | тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися). Нахождение эпитетов в лирических произведениях | выразительных средств в тексте. Находить эпитеты в лирических произведениях |
| | **Раздел 4. Орфография** | | | |
| 4.1 | Буквы, обозначающие два звука | 1 | Орфография как система правил правописания слов и их форм. Тест «Проверь себя» | Применять знания по орфографии в практике правописания. Работать с орфографическими словарями |
| 4.2 | Правописание частицы **НЕ** с разными частями речи | 2 | Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание частицы НЕ разными частями речи. Составление сводной таблицы «Правописание НЕ». Работа с текстом | Находить подсказки, которые помогут легко запомнить правописание частицы НЕ разными частями речи. Составлять сводную таблицу «Правописание НЕ». Работать с текстом |
| 4.3 | Слитное, раздельное и дефисное написание наречий | 2 | Орфографический анализ текста. Выявление и исправление орфографических ошибок в тексте | Проводить орфографический анализ текста. Выявлять и исправлять орфографические ошибки в тексте |
| | **Раздел 5. Лексикология** | | | |
| 5.1 | Исконно-чеченские и заимствованные слова | 2 | Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Практикум. Работа с толковыми словарями, с историей появления новых слов в чеченском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов» Работа в группе для выявления истории слов | Объяснять лексическое значение слова разными способами. Работать с толковыми словарями, с историей появления новых слов в чеченском языке. Участвовать в лингвистических играх. Работать в группе для выявления истории слов |
| 5.2 | Фразеологизмы, их значение | 2 | Фразеология в художественных произведениях. Составление текста с употреблением фразеологизмов. Работа с фразеологическими словарями. Правильное употребление фразеологизмов в речи. Коллективный проект: «Составление ребусов с использованием | Находить фразеологизмы в художественных произведениях и объяснять их значение. Составлять текст с употреблением фразеологизмов. Работать с фразеологическими словарями. Правильно употреблять фразеологизмы в речи. Составлять ребусы с использованием фразеологизмов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | фразеологизмов из сборника чеченских сказок» | |
| | **Раздел 6. Словообразование** | | | |
| 6.1 | Секреты словообразования | 2 | Однокоренные слова. Основные способы образование слов в чеченском языке. Суффиксы для образования слов, обозначающих профессии и названия лиц по месту жительства | Различать словообразующие и формообразующие морфемы, способы словообразования. Образовывать с помощью суффиксов слова, обозначающие профессии и названия лиц по месту жительства |
| 6.2 | Производные и непроизводные слова | 1 | Составление словообразовательной цепочки. Морфемный анализ слова | Составлять словообразовательную цепочку. Проводить морфемный анализ слова |
| | **Раздел 7. Морфология** | | | |
| 7.1 | Система частей речи в чеченском языке. Самостоятельные части речи | 3 | Суффиксы неопределенной формы глагола. Подбор слов-предметов к словам-действиям. Игра-занятие «Подбери нужные глаголы». Особенности склонения причастий. Составление текста с употреблением причастий и деепричастий. Роль наречия в предложении. Способы образования наречий. Решение лингвистических задач. Наречия в загадках. Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи | Распознавать глагол среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Составлять текст с употреблением причастий и деепричастий. Объяснять роль наречия в предложении. Находить наречия в загадках. Объяснять способы образования наречий. Участвовать в игре на распознавание частей речи |
| 7.2 | Отличие служебных частей речи от самостоятельных | 2 | Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка: послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Игра-занятие «Волшебные слова» Орфографический диктант | Распознавать служебные части речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи. Составлять ситуативные диалоги с использованием служебных частей речи |
| 7.3 | Звукоподражательные слова | 1 | Звукоподражательные слова и их употребление в разговорной речи. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Домашние и дикие | Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной и художественной речи. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | животные» | Активизировать словарный запас в рамках лексической темы |
| | **Раздел 8. Синтаксис** | | | |
| 8.1 | Типы предложения по количеству грамматических основ | 2 | Средства оформления предложения в устной и письменной речи. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Составление предложений из слов, данных в начальной и в правильной грамматической форме. Лингвистическая игра «Простое или сложное?». Составление простых предложений, осложненных причастными и деепричастными оборотами | Находить речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Составлять предложения из слов, данных в начальной и в правильной грамматической форме. Определять типы предложения по количеству грамматических основ. Составлять простые предложения, осложненные причастными и деепричастными оборотами |
| | **Итого:** | **34** | | |

## класс (34 ч.)

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Коли чество часов | Программное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Беседа о родном языке** | | | |
| 1.1 | Язык – вековой труд поколений | 1 | Составление текста по пословице или поговорке о языке. Сочинение-рассуждение «Для чего нужен язык?». | Составлять текст по пословице или поговорке о языке. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли чеченского языка |
| 1.2 | Устаревшие слова в произведениях малых жанров устного народного творчества | 1 | Подбор пословиц и поговорок с устаревшими словами. Практикум. Объяснение смысла понравившейся пословицы | Подбирать пословицы и поговорки с устаревшими словами. Объяснять смысл пословиц |
| | **Раздел 2. Язык и речь** | | | |
| 2.1 | Виды аудирования | 2 | Монолог-рассуждение. Практикум. Составление плана текста. Работа с текстами на заданную тему. Речевая избыточность и | Владеть различными видами аудирования. Создавать устные монологические высказывания на основе личных впечатлений. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | недостаточность. Плеоназм, тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых форм | Составлять план текста. Обнаруживать пробелы в информации, находить пути восполнения этих пробелов. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации. Наблюдать за речью дикторов, находить нарушения языковых форм |
| 2.2 | Правила чеченского речевого этикета | 2 | Соблюдение в устной речи и на письме правил чеченского речевого этикета. Игра «Умеете ли вы здороваться?» | Соблюдать в устной речи и на письме правила чеченского речевого этикета |
| | **Раздел 3. Текст как произведение речи** | | | |
| 3.1 | Типология текстов | 3 | Типы текста. Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Извлечение информации из различных источников. Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Использование лингвистических словарей. Индивидуальный проект: работа с текстами, определение типов речи. Составление текстов с опорой на произведения искусства. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении | Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение. Устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Извлекать информацию из различных источников. Сопоставлять собственные ответы с предложенными ответами. Использовать лингвистические словари. Составлять тексты с опорой на произведения искусства. Выражать собственное мнение о прочитанном тексте. Создавать по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении |
| 3.2 | Языковые особенности разных стилей речи | 2 | Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Создание | Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи. Уметь определять жанровую принадлежность текста. Создавать собственные письменные материалы на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном | учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном |
| 3.3 | Поиск в тексте средств художественной выразительности | 1 | Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте. Метафора в загадках, пословицах, поговорках | Опознавать в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Объяснять роль изобразительно-выразительных средств в тексте. Находить метафоры в загадках, пословицах, поговорках |
| 3.4 | Корректировка текста | 1 | Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста | Находить в тексте ошибки, связанные с содержанием и речевым оформлением. Объяснять суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирать варианты корректировки текста |
| | **Раздел 4. Орфография** | | | |
| 4.1 | Принципы чеченской орфографии | 2 | Правописание морфем. Дифтонги в чеченском языке. Орфографическая работа с текстом «Проверяем, играя» | Работать в группе для обобщения ранее приобретенных знаний об особенностях орфографии чеченского языка. Вставлять пропущенные буквы, расставлять недостающие знаки препинания |
| 4.2 | Слитное, раздельное, дефисное написание слов | 2 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями Правописание существительных, прилагательных, наречий, частиц через дефис. Орфографический диктант | Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разных частей речи через дефис). Выбирать слитное и раздельное написание НЕ с причастиями |
| | **Раздел 5. Лексикология** | | | |
| 5.1 | Словарный состав чеченского языка | 2 | Беседа о богатстве лексики чеченского языка. | Участвовать в беседе о богатстве лексики |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Однозначность и многозначность слов. Многозначность как основа художественных тропов. Работа со стихотворением Саида Гацаева «БІаьстенца къамел». Лексические средства связи предложений. Роль омонимов в художественных произведениях. Групповой проект: составление лото «Омонимы». Способы и причины образования нескольких значений у слова. Групповой проект «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» | чеченского языка. Распознавать однозначные и многозначные слова. Проводить работу с произведениями чеченских писателей. Осуществлять поиск лексических средств связи предложений. Выявлять роль омонимов в художественных произведениях. Участвовать в групповом проекте: составление лото «Омонимы». Определять способы и причины образования нескольких значений у слова. Отличать многозначные слова и слова-омонимы |
| 5.2 | Устаревшая лексика: архаизмы и историзмы. Неологизмы | 2 | Понятия: «архаизмы», «историзмы». Особенности устаревших слов-архаизмов. Практикум. Работа над пониманием и умением правильно употреблять архаизмы в речи. История появления новых слов в чеченском языке | Распознавать «архаизмы», «историзмы». Характеризовать особенности устаревших слов-архаизмов. Работать над пониманием и умением правильно употреблять архаизмы в речи. Работать в группе для выявления истории новых слов в чеченском языке. Составлять предложения с устаревшими словами и неологизмами |
| 5.3 | Словари чеченского языка | 2 | Виды словарей. Работа с различными словарями чеченского языка. Индивидуальный проект «Составление мини-словаря» | Работать с различными словарями чеченского языка. Находить необходимую информацию для составления мини-словаря |
| | **Раздел 6. Словообразование** | | | |
| 6.1 | Способы образования слов | 2 | Способы образования слов: приставочный и суффиксальный. Практическая работа «Составление словообразовательных цепочек». Правописание суффиксов. Орфографический диктант. | Определять способы образования слов: приставочный и суффиксальный. Проводить практическую работу «Составление словообразовательных цепочек». Правописание суффиксов. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Суффиксы для образования слов, обозначающих названия профессий. Образование новых слов при помощи суффиксов и приставок. Формирование практических навыков правильного употребления частей слова. Игра-занятие «Четвертый лишний» | Орфографический диктант. Распознавать суффиксы для образования слов, обозначающих названия профессий. Объяснять образование новых слов при помощи суффиксов и приставок. Формировывать практические навыки правильного употребления частей слова |
| | **Раздел 7. Морфология** | | | |
| 7.1 | Основные понятия морфологии | 2 | Применение знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Деревья, кустарники, цветы». Игра-конкурс «Кто больше?» | Применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа. Составлять словосочетания. Обогащать собственный словарный запас. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного и прилагательного |
| 7.2 | Правописание послелогов и приставок | 2 | Групповой проект: «Самостоятельные и служебные части речи чеченского языка» | Соблюдать нормы правописания послелогов. Распознавать служебные части речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи |
| | **Раздел 8. Синтаксис** | | | |
| 8.1 | Виды словосочетаний | 1 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Игра: «Примыкай, управляй, согласуй…» Практикум. Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием. Упражнение в различении понятий «слово», «словосочетание», «предложение» | Самостоятельно определять типы подчинительной связи слов в словосочетании. Участвовать в игре: «Примыкай, управляй, согласуй…». Составлять словосочетания с согласованием, управлением и примыканием. Проводить разные упражнение в различении понятий «слово», «словосочетание», «предложение» |
| 8.2 | Виды простых предложений | 2 | Выявление признаков предложений и | Выявлять признаки предложений и составлять |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | составление таблицы. Синтаксический анализ простого предложения Неполные предложения в диалогической речи. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Способы включения цитат в высказывание. Составление предложений по теме «Весна» | таблицы. Проводить синтаксический анализ простого предложения. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Соблюдать нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Определять способы включения цитат в высказывание |
| 8.3 | Определение, дополнение, обстоятельство как второстепенные члены предложения, их применение в предложении | 2 | Знакомство с понятием «Определение» с опорой на графическую схему и без нее. Игра-занятие «Определяй и дополняй» Частота употребления определений в загадках. Конкурс загадок. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний. Знаки препинания в осложненных предложениях | Характеризовать понятие «Определение» с опорой на графическую схему и без нее. Участвовать в игровых занятиях на разные темы. Находить в загадках согласованные и несогласованные определения. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний. Соблюдать знаки препинания в осложненных предложениях |
| | **Итого:** | **34** | | |

## 8 класс (34 ч.)

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Коли чество часов | Программное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Беседа о родном языке** | | | |
| 1.1 | Язык – история народа | 2 | Великие люди о языке. Роль литературного языка в обществе. Основные нормы современного литературного произношения. Групповой проект: «Литературно-музыкальная гостиная, посвященная жизни и творчеству писателя …». Соблюдение в устной речи и на письме норм современного чеченского литературного языка. | Высказывать свое мнение о роли родного языка в истории своего народа. Формулировать грамотное монологическое высказывание по теме. Осознавать роль литературного языка в обществе. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного чеченского литературного языка. Участвовать в групповом проекте. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Разыгрывание речевых ситуаций | Разыгрывать речевые ситуации |
| | **Раздел 2. Язык и речь** | | | |
| 2.1 | Речь как деятельность | 3 | Виды речевой деятельности. Разговор как искусство устной речи. Монолог – описание, монолог – рассуждение, монолог – повествование. Подготовка монолога. Выбор языковых средств для создания собственного текста. Речевая избыточность и недостаточность. Плеоназм, тавтология. Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Алгоритм написания сочинения-рассуждения | Формировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. Совершенствовать виды речевой деятельности, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми. Создавать различные виды монолога на основе наблюдений. Самостоятельно выбирать языковые средства для создания собственного текста. Обнаруживать пробелы в информации, находить пути восполнения этих пробелов |
| | **Раздел 3. Текст как произведение речи** | | | |
| 3.1 | Тексты различных стилей речи | 2 | Особенности разговорного стиля речи. Создание текстов с опорой на жизненный и читательский опыт. Начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию) | Понимать особенности разговорного стиля речи. Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт. Обсуждать прослушанные и прочитанные тексты с соблюдением правил речевого этикета. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). |
| | Употребление языковых средств выразительности в текстах | 1 | Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). | Опознавать в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Информационная переработка текста | 2 | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Составление рассказа. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака | Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении. На основе имеющихся знаний, подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации, находить пути восполнения этих пробелов. Преобразовывать текст, используя разные способы представления информации |
| | **Раздел 4. Орфография** | | | |
| 4.1 | Трудные вопросы орфографии | 2 | Долгие и краткие гласные звуки. Правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Составление таблицы «Условия выбора гласной». Орфографический диктант | Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Работать в паре в форме «вопрос-ответ» для выявления долгих и кратких гласных звуков. Определять спряжения глагола, уметь спрягать глаголы. Соблюдать нормы правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения |
| 4.2 | Правописание частиц | 1 | Правописание частиц с разными частями речи. Практикум. Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом. Игра-занятие «Знатоки в орфографии» | Соблюдать нормы правописания частиц с разными частями речи. Выявлять роль дефиса в речи и на письме. Работа с текстом. Составлять презентации на тему: «Занимательная орфография» |
| 4.3 | Орфографические словари | 2 | Работа с орфографическими словарями чеченского языка. Строение словарной статьи многозначного | Применять приемы работы с учебной книгой, орфографическими словарями чеченского языка. Составлять |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | слова. Групповой проект «Составление орфографического словарика» | словарную статью многозначного слова. Обогащать собственный словарный запас |
| | **Раздел 5. Лексикология** | | | |
| 5.1 | Слово, его лексическое и грамматическое значение. | 2 | Лексикография как наука о составлении словарей. Групповая работа с текстом. Многозначность слова (выделение отличительных признаков многозначности). Практикум. Работа с толковыми словарями | Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Выделять отличительные признаки многозначности. Работать с толковыми словарями |
| 5.2 | Средства языковой выразительности | 3 | Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности. Игра-конкурс «Кто больше?». Составление текста с использованием лексических средств выразительности речи. Особенности синонимического ряда слов. Устное лингвистическое рисование с использованием синонимов. Случаи употребления антонимов в чеченском языке. Выделение антонимов из чеченских пословиц. Игра-занятие «Подбери нужные слова». Работа с текстом по выбору слов-омонимов | Характеризовать синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности. Составлять текст с использованием лексических средств выразительности речи. Выявлять и объяснять особенности синонимического ряда слов. Работать в паре с одноклассниками в игре-состязании «Синонимическая цепочка». Выделять антонимы из чеченских пословиц. Игра-занятие «Подбери нужные слова». Работать с текстом по выбору слов-омонимов |
| 5.3 | Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления | 2 | Жаргоны, диалекты, использование историзмов и лексических неологизмов. Практическое занятие в игровой форме «Не все годится, что говорится». Различные виды лексических словарей (толковые словари, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов) | Характеризовать понятие о лексике, имеющей ограниченную сферу употребления. Употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости. Объяснять выражения с устаревшими словами и неологизмами. Проводить лексический анализ слов. Пользоваться различными |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | видами лексических словарей (толковых словарей, словарей синонимов, антонимов, фразеологизмов) |
| | **Раздел 6. Словообразование** | | | |
| 6.1 | Основа слова | 2 | Однокоренные слова. Способы образования однокоренных слов. Практические занятия в игровой форме «Отгадай слово». Коллективная творческая работа. Морфемный анализ слова. Умение находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию | Определять способы образования однокоренных слов. Участвовать в практических занятиях в игровой форме «Отгадай слово». Проводить морфемный анализ слова. Самостоятельно находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию |
| | **Раздел 7. Морфология** | | | |
| 7.1 | Основные понятия морфологии | 1 | Морфологические средства связи предложений в тексте. Грамматический турнир. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Практикум | Выявлять роль частей речи как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи. Анализировать и характеризовать морфологические признаки причастия и деепричастия, определять их синтаксическую роль |
| 7.2 | Синтаксические функции самостоятельных частей речи. | 2 | Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках и фразеологических оборотах» | Правильно и уместно употреблять в речи существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Находить в загадках, фразеологических оборотах прилагательные, числительные, местоимения |
| 7.3 | Отличие служебных частей речи от самостоятельных | 2 | Роль служебных частей речи в чеченском языке. Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка: послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Орфографический диктант | Объяснять роль служебных частей речи в чеченском языке. Распознавать служебные части речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи. Соблюдать нормы правописания послелогов, частиц |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 8. Синтаксис** | | | |
| 8.1 | Виды простых предложений по наличию главных членов | 1 | Грамматическое оформление предложений. Выделение признаков связного текста. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения | Определять грамматические особенности предложений. Выделять признаки связного текста. Определять способы связи предложений в тексте. Самостоятельно проводить синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения |
| | Средства связи частей ССП, СПП | 2 | Средства связи частей ССП. Основные группы СПП. Особенности построения придаточного предложения в чеченском языке. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Синтаксическая игра «Союзы или союзные слова?» | Выделять средства связи частей ССП. Опознавать и характеризовать основные группы СПП. Выявлять и объяснять особенности построения придаточного предложения в чеченском языке. Правильно употреблять знаки препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Выявлять речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка |
| | Употребление БСП в речи | 2 | Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Работа с текстами различных стилей речи. Нахождение в тексте бессоюзных сложных предложений | Правильно употреблять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Работать с текстами различных стилей речи. Находить в тексте бессоюзные сложные предложения |
| | **Итого:** | **34** | | |

Приложение

## Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

**Учебно-методические пособия**

1. Эдилов. С. Э. Самукъане грамматика. 5–11 классашна дешаран пособи. [Занимательная грамматика. Учебное пособие для 5–11 классов]. – Грозный: «Арфа-Пресс», 2012. – 368 с.

**Научная литература**

2. Гиреев В. Ю. История и проблемы формирования чеченского литературного языка. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс "Грозненский рабочий"», 2010. – 192 с.

3. Основные правила орфографии чеченского языка. // Сост. Джамалханов З. Д., Мациев А. Г., Овхадов М. Р., Халидов А. И., Вагапов А. Д., Умхаев Х. С., Бадаева А. С., Ирезиев С.-Х. С.-Э., Абдулкадыров А. Т., Юнусов Х. И., Солтаханов И. Э., Дадаев С.-Х. П., Султанов З. А. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2022. – 64 с.

4. Халидов А. И. Грамматика чеченского языка. Том 1. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2013 –848 с.

5. Халидов А. И. Типологический синтаксис чеченского простого предложения. – Нальчик: «Эль-Фа», 2004. – 272 с.

**Методическая литература**

6. Джамбеков О. А., Джамбекова, Т. Б. Чеченское устное народное творчество. – Махачкала: «Алеф» (ИП «Овчинников»), 2012. – 427 с.

7. Эдилов С. Э. Учебное пособие. Практикум синтаксиса чеченского языка. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2012. – 302 с.

8. Эдилов С. Э. Учебное пособие. Практикум чеченского языка. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2020. – 320 с.

9. Эсхаджиев Я. У. Изучение орфографии и пунктуации в школе. – Грозный: Издательство «Альфа-Пресс», 2012. – 222 с.

**Словари**

10. Абдуразаков Ш. И. Дары природы. Русско-чеченский словарь флоры и фауны. – Грозный: ОА «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2016. – 192 с.

11. Арсанукаев А. М. Словарь литературных терминов. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2012. – 302 с.

12. Арсанукаев, А. М., Михтеева Т. И. Чеченско-русский, русско-чеченский словарь. – Грозный: ГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2008. – 190 с.

13. Вагапов А. Д. Словарь синонимов чеченского языка. – Тбилиси: «Меридиан», 2011. – 734 с.

14. Вагапов А. Д. Этимологический словарь чеченского языка. Том 1. – Махачкала: «Алеф» (ИП «Овчинников»), 2019. – 301 с.

15. Ибрагимов Лоьма. Нохчийн фразеологизмийн маьIнадаран дошам [Толковый словарь чеченских фразеологизмов]. – Грозный: ГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2004 – 128 с.

16. Мациев А. Г. Нохчийн-оьрсийн словарь [Чеченско-русский словарь]. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2010. – 656 с.

17. Халидов А. И. Словарь лингвистических терминов чеченского языка. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2012. – 448 с.

**Информационные ресурсы**

18. Нохчийн меттан лексикин-семантикин тезаурус [Лексико-семантический тезаурус чеченского языка] // URL: http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ (дата обращения: 19.08.2026 г.)

19. Образовательный портал «Чеченская электронная школа» // URL: https://desharkho.ru/ (дата обращения: 21.08.2026 г.)

20. Чеченско-русский, русско-чеченский онлайн-словарь. Дикдошам // URL: https://ps95.ru/dikdosham/ru/ (дата обращения: 21.08.2026 г.)